

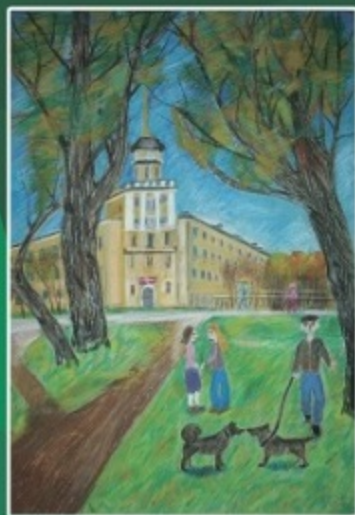
КОЛПИНСКИЕ ЧТЕНИЯ ПО КРАЕВЕДЕНИЮ И ТУРИЗМУ

KOLPINO READINGS ON LOCAL LORE AND TOURISM

Материалы Всероссийской с международным
участием научно-практической конференции
(25 марта 2021 года)

Materials of the all-Russia scientific and practical
conference with international participation
25th March, 2021

ТОМ II



Санкт-Петербург
2021



Министерство Просвещения Российской Федерации

Комитет по образованию Санкт-Петербурга

Отдел образования администрации Колпинского района
Санкт-Петербурга

ГБУДО Дворец творчества детей и молодежи Колпинского района
Санкт-Петербурга

ФГБОУ ДО «Федеральный центр детско-юношеского туризма
и краеведения»

ГБОУ Детский оздоровительно-образовательный туристский центр
Санкт-Петербурга «Балтийский берег»

ГБНОУ «Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных»

ФГБОУ ВО «Российский государственный педагогический университет
имени А.И. Герцена»

ГБУ ДПО Санкт-Петербургская академия постдипломного
педагогического образования

ГАОУ ВО ЛО «Ленинградский государственный университет имени
А. С. Пушкина»

Учреждение образования «Республиканский центр экологии и
краеведения» Министерства образования Республики Беларусь

ГБУ ДППО Центр повышения квалификации специалистов
«ИМЦ Колпинского района Санкт-Петербурга»

Научно-методический журнал «География и экология в школе XXI века»

Научно-популярный журнал для детей и юношества «Юный краевед»

**Конференция проводится при поддержке
ФГБОУ ДО «Федеральный центр детско-юношеского
туризма и краеведения»**

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
КОМИТЕТ ПО ОБРАЗОВАНИЮ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ЦЕНТР ДЕТСКО-ЮНОШЕСКОГО ТУРИЗМА И КРАЕВЕДЕНИЯ
РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИМЕНИ А.И. ГЕРЦЕНА
ФАКУЛЬТЕТ ГЕОГРАФИИ
ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ
КОЛПИНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
ЛЕНИНГРАДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИМЕНИ А. С. ПУШКИНА

MINISTRY OF EDUCATION OF THE RUSSIAN FEDERATION
COMMITTEE ON EDUCATION OF SAINT-PETERSBURG
FEDERAL CHILDREN'S AND YOUTH TOURISM AND LOCAL STUDIES CENTRE
HERZEN STATE PEDAGOGICAL UNIVERSITY OF RUSSIA
FACULTY OF GEOGRAPHY
PALACE OF CREATIVITY OF CHILDREN AND YOUTH OF THE KOLPINO DISTRICT
SAINT-PETERSBURG
PUSHKIN LENINGRAD STATE UNIVERSITY

КОЛПИНСКИЕ ЧТЕНИЯ ПО КРАЕВЕДЕНИЮ И ТУРИЗМУ

Материалы Всероссийской с международным участием научно-практической
конференции (25 марта 2021)

KOLPINO READINGS ON LOCAL LORE AND TOURISM

Materials of the all-Russia scientific and practical conference with international
participation 25th March, 2021

Санкт-Петербург
2021

УДК 908+372.890+911.5+379.83+
379.84+ 79.85+281.93 801.7+372.016:
55+37.0904.502.8(045)+ 372.8

Печатается по решению
Совета факультета географии
РГПУ им. А.И. Герцена

Рецензенты: Д. В. Севастьянов, Т. С. Комиссарова
Ответственные редакторы: Н. Е. Самсонова, С. И. Махов,
Д. А. Субетто, В. Д. Сухоруков
Научный редактор: А. А. Соколова
Редакционная коллегия: А. М. Макаровский, С. В. Бочкарев

Колпинские чтения по краеведению и туризму. Материалы Всероссийской с международным участием научно-практической конференции 25 марта 2021 года / Отв. ред. Н. Е. Самсонова, С. И. Махов, Д. А. Субетто, В. Д. Сухоруков. Научный редактор: А. А. Соколова. В 3 частях. Часть II. СПб.: ЛОИРО, 2021. 454 с. ISBN 978-5-9500946-9-9

Kolpino readings on local lore and tourism. Materials of the all-Russia scientific and practical conference with international participation 25th March, 2021 / by edition N. E. Samsonova, S. I. Makhov, D. A. Subetto, V. D. Sukhorukov. Scientific editor A. A. Sokolova. Part II. St. Petersburg: LOIRO, 2021. 454 p.

В сборнике материалов IV Всероссийской с международным участием научно-практической конференции «Колпинские чтения по краеведению и туризму», организованной ГБУДО «Дворец творчества детей и молодежи Колпинского района Санкт-Петербурга» в рамках Петербургского международного образовательного форума при поддержке ФГБОУ ДО «Федеральный центр детско-юношеского туризма и краеведения» под эгидой факультета географии РГПУ им. А. И. Герцена, представлены статьи педагогов дополнительного образования, учителей, преподавателей вузов, музейных работников, краеведов. Освещены актуальные вопросы теории и практики детско-юношеского туризма и школьного краеведения, деятельность краеведческих музеев, воспитательные практики, проекты и исследования, реализованные на базе образовательных учреждений дошкольного, основного, дополнительного и высшего образования, а также исследования по истории краеведения и детского туризма и результаты изучения туристско-рекреационного потенциала регионов России и других стран. Сборник адресуется педагогическим работникам, студентам, школьникам, широкому кругу краеведов.

Материалы сгруппированы в три части. Часть I включает разделы: Теория и практика туристско-краеведческой деятельности; Воспитательные практики в краеведении и детско-юношеском туризме. Часть II включает разделы: Школьные краеведческие музеи: программы, проекты, инновации; Проекты и разработки туристско-краеведческой направленности; Краеведческие исследования на базе образовательных учреждений; История краеведения и детского туризма. В части III представлен раздел География туризма. Туристско-рекреационные ресурсы регионов России и других стран.

ISBN 978-5-9500946-9-9

© Дворец творчества детей и молодежи Колпинского
района Санкт-Петербурга, 2021
© Авторы статей, 2021

О Г Л А В Л Е Н И Е

ШКОЛЬНЫЕ КРАЕВЕДЧЕСКИЕ МУЗЕИ: ПРОГРАММЫ, ПРОЕКТЫ, ИННОВАЦИИ

<i>Т. М. Баширова.</i> Новые формы просветительской работы с разными аудиториями в Народном музее истории детского движения Удмуртии	9
<i>Т. П. Безрукова, Т. А. Полковникова.</i> Организация проектной деятельности на основе экспозиции школьного музея «История школы на Куракиной даче»	13
<i>А. П. Бутьян, Е. В. Симоненко.</i> Организация научно-фондовой работы школьного музея	18
<i>Т. Г. Глазкова.</i> Школьный музей боевой славы как центр гражданско-патриотического воспитания учащейся молодежи	25
<i>О. В. Грин, Л. А. Холод.</i> Краеведческий музей «Истоки»: организация воспитательного пространства в учреждении дополнительного образования	29
<i>Ю. С. Гусева.</i> Музеи образовательных организаций как туристский ресурс (на примере историко-краеведческого музея Каменногорского центра образования)	33
<i>Е. Н. Дмитриева.</i> «Мы храним бесценное наследие». О создании видеофильмов по материалам Народного музея колледжа	36
<i>Е. А. Долгачева.</i> Музейные проекты как эффективная форма патриотического воспитания учащихся	40
<i>Л. А. Жибарева, Л. С. Попова.</i> Из опыта реализации программы межрегионального профильного онлайн-лагеря «Школа юного экскурсовода»	45
<i>О. И. Журавлёва, Т. В. Немыкина.</i> Медиапроект как средство популяризации деятельности школьных музеев	49
<i>Л. М. Иванова, Е. Е. Буц.</i> Парк-музей петуха как образовательная платформа для формирования профессиональных компетенций студентов специальности «Туризм»	53
<i>С. В. Иванова.</i> История музея Ижорского колледжа в контексте изменений концепций воспитания	56
<i>И. А. Комиссарова.</i> Школьные музеи Ивановской области (по итогам областных смотров-конкурсов к 75-летию победы в Великой Отечественной войне)	61
<i>В. В. Константинов, О. С. Козловцева.</i> Экспозиции Южно-Плетневского школьного музея как объект туризма	67
<i>Л. Н. Лаптиева, И. Н. Крикало.</i> Образовательный потенциал краеведческих музеев Мозырщины	70

<i>А. С. Николаева.</i> Реализация на базе школьного музея программы развития творческого мышления младших школьников	74
<i>Ж. В. Рытова.</i> Создание медиаконтента в рамках реализации проекта школьного виртуального музея «Сила в корнях»	79
<i>Д. Ю. Семенов, Г. А. Ахметжанова.</i> Музейная педагогика в формировании познавательного интереса младших школьников к учебному предмету «Окружающий мир»	85
<i>Н. А. Сигаи.</i> Полиграфическая продукция школьного музея как средство трансляции краеведческих знаний	89
<i>М. П. Смагина.</i> «300-летию Колпино – 300 подарков»: дидактические материалы «Прогулки по городу Колпино»	93
<i>О. И. Степанова.</i> Юнармейская детская киностудия как средство создания нового информационного пространства школьного музея	98

ПРОЕКТЫ И РАЗРАБОТКИ ТУРИСТСКО-КРАЕВЕДЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

<i>Е. К. Амбросевич.</i> «И камни говорят»: эколого-краеведческий проект для детей старшего дошкольного возраста	103
<i>Е. В. Баженова, Н. С. Синяевская.</i> Областной проект «Кемерово – сердце Кузбасса»: опыт организации экскурсионной деятельности со школьниками	108
<i>Т. С. Ганюта.</i> Из опыта организации учебно-исследовательской деятельности по орнитологии	113
<i>Н. С. Глотова.</i> Проект экскурсионной программы «Золотое кольцо Верхнемамонского района» как способ формирования гражданственности	119
<i>И. К. Голубкова, С. Ю. Сакович.</i> Квест-игра «Александр Невский – великий полководец»	124
<i>С. А. Горбач.</i> ООПТ и природные достопримечательности города Томска и Томской области и их использование на уроках географии ...	128
<i>И. В. Гороховец.</i> Конкурс «Петербургский навигатор»: опыт конструирования практик освоения культурного наследия в начальной школе	132
<i>О. Н. Грязнова.</i> Проект «Грязничная кукла»: на стыке народной культуры и психологии	138
<i>О. В. Гугнина.</i> Историко-краеведческая игра «Дорога к звездам Юрия Гагарина»	144
<i>Н. Г. Дегтяренко, Е. А. Шмайлова, Д. А. Леонов.</i> Опыт создания и использования интерактивных заданий в режиме онлайн (тестов) по спортивному ориентированию	148
<i>Т. Д. Евтюхова.</i> Урок физической культуры как средство развития краеведческого кругозора и наблюдательности	154

<i>А. О. Жданов.</i> Математический подход к проектированию настольных краеведческих игр	159
<i>А. О. Жданов, А. А. Шерер.</i> «Краеведческий календарь знаменательных дат»: технологии создания и достижения метапредметных результатов	165
<i>С. В. Звягинцева.</i> Экскурсионный метод развития культуры ребенка: экскурсия «Знакомство с изделиями курских промыслов»	170
<i>В. А. Камашев.</i> Квест-игра «В поисках истории Сосногорска».....	175
<i>И. Е. Касьянова.</i> Проведение театрализованных экскурсий на экологических тропах (из опыта работы)	178
<i>Н. П. Кирсанова, О. Б. Кузьминых.</i> Проект «Жемчужное ожерелье Евразии»: дистанционный формат реализации практики при подготовке бакалавров в туризме	183
<i>С. Н. Косова.</i> Методическая разработка «Мемори»: опыт организации дидактических игр в детско-юношеском туризме	189
<i>О. А. Кузикова.</i> Краевой образовательный проект «Эстафета школьных экспедиций»: опыт реализации	192
<i>Н. А. Курилова.</i> Природные и историко-культурные достопримечательности долины реки Томь в программе водного похода	198
<i>Г. В. Малкина.</i> Эколого-краеведческий маршрут «Замечательные природные объекты Малосердобинского района»	202
<i>А. И. Михайлов.</i> Учебно-образовательный YouTube-канал «Курортный район Санкт-Петербурга в истории и культуре»	208
<i>М. В. Овчаренко.</i> Онлайн-режим и дистанционные технологии: организация деятельности многопрофильного лагеря «Возвращение к истокам» летом 2020 г.	211
<i>В. А. Пиняев.</i> Школьный туристский проект – велотур «Золотое кольцо земли Щучанской»	216
<i>А. Н. Полюхович, О. Н. Маметвелиева.</i> Изучение компонентов природно-ресурсного потенциала с применением ГИС-технологий (на примере Ивацевичского района Брестской области Республики Беларусь) ...	218
<i>Е. С. Пушкарева.</i> Опыт создания краеведческих экскурсионных маршрутов и образовательных квестов на платформе <i>izi.TRAVEL</i>	224
<i>Ю. А. Ризванова, А. Э. Багаутдинова.</i> Медиа-проект “#ВЛЕС”: практика экологического воспитания подростков через игровую деятельность	227
<i>С. С. Рябова, Т. А. Иудина, Е. В. Дмитриева.</i> Проект «Изучение озера Вероярви и окрестностей – особо охраняемой природной территории»	232
<i>Н. Н. Савицкая, И. С. Юхневич.</i> «Медведь – не только зверь»: образовательный проект для детей старшего дошкольного возраста	235

Рыбинска. В 2021 году Центр туризма планирует серию семинаров для передачи кураторам школьных музеев информации о новых направлениях и требованиях развития музеев, практическая часть предполагает обучение педагогов работе на платформе izi.TRAVEL.

Литература

1. Лисицына Т. Б. Экскурсия – педагогический процесс // Молодой ученый. 2012. № 6 (41). С. 401–404. URL: <https://moluch.ru/archive/41/4978/> (дата обращения: 12.01.2021).
2. Общие вопросы о создании продуктов на платформе izi.TRAVEL // izi.TRAVEL Help. [Электронный ресурс]. URL: <https://academy.izi.travel/ru/help/production/general/> (дата обращения: 20.10.2020)
3. Рапорт А. 3 причины, почему детям нужны школьные экскурсии // Мел. [Электронный ресурс]. URL: https://mel.fm/svobodnoye_vremya/8762149-excursions (дата обращения: 20.10.2020).

МЕДИА-ПРОЕКТ “#ВЛЕС”: ПРАКТИКА ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ПОДРОСТКОВ ЧЕРЕЗ ИГРОВУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Ю. А. Ризванова, А. Э. Багаутдинова

*МБУДО «Дом детского и юношеского туризма и экскурсий
«Простор» Ново-Савиновского района г. Казани, Россия
e-mail: cdutkprostor@mail.ru, matilda-koska@mail.ru*

Аннотация. В статье представлен медиапроект туристско-краеведческой направленности “#ВЛес”, предназначенный для подростков. Формирование экологических знаний и навыков происходит через игровую деятельность с использованием интернет-технологий.

Ключевые слова: проект, квест, медиа, дополнительное образование, краеведение, туризм, спортивное ориентирование, экология, подростки, Казань.

Глобальный характер экологических проблем выводит в число актуальных задач воспитание экологической культуры у населения города, региона, планеты в целом. Формирование экологической культуры у подростков имеет особое значение в связи с тем, что для этого возраста характерно развитие эмоционально-ценностного

отношения к окружающему миру и интенсивное накопление личного опыта взаимодействия с ним.

Анализ публикаций на данную тему [1–4; 6] выявил следующие противоречия, возникающие в процессе формирования у подростков экологической культуры [1]:

- между потребностью общества в экологически культурной, образованной личности, способной включиться в процесс охраны и исследования окружающей среды, в решение социально-экологических проблем и достаточно низким уровнем экологической культуры современных подростков;

- между уровнем экологических знаний и уровнем сформированности экологической культуры;

- между многообразием форм и методов формирования экологической культуры и отбором таких из них, которые способствуют наиболее полноценному ее формированию;

- между живой заинтересованностью подростков (с учетом психологических особенностей возраста) и применяемых методов формирования экологической культуры у них.

Выявленные противоречия позволили сформулировать следующую проблему: какие педагогические методы и формы работы способствуют наиболее эффективному формированию экологической культуры у подростков и при этом представляют интерес для них самих. Очевидно, что экологические знания у подростков есть, но нет практики их применения в повседневной жизни. Вторая проблема заключается в количестве времени, проводимого в сети Интернет и бесконтрольным использованием смартфонов. По данным общероссийского исследования, подростки в возрасте 14–17 лет практически не имеют запретов и ограничений для выхода в интернет. Это привело к тому, что 45% из них ежедневно проводят в сети от 1 до 4 часов, а 39% – более 4 часов [2].

На наш взгляд, педагогические технологии должны соответствовать сегодняшним реалиям. Подросткам нужно показать, что смартфоны и Интернет можно использовать не только в развлекательных целях. Нашей основной задачей стала разработка образовательной технологии применения смартфона – экологического образовательного квеста «#ВЛес». Актуальность квеста в том, что он мотивирует подростков к применению знаний по экологии на

практике, формирует чувство сопричастности и равнодушия в окружающей природной среде – человеку свойственно беречь то, во что был вложен его собственный труд.

Приключенческая квест-игра требует решения задач для прохождения дистанции. На старте участникам выдается карта, с помощью которой они находят контрольные пункты (КП). Команды должны следовать карте, находить КП и выполнять задания в соответствии со стратегией команды (т. е. квест можно проходить в любом порядке). На каждом КП есть свое задание. Выполнив задание, команды отсылают информацию в Google форму (заранее отсканировав ее перед стартом по QR коду). Решить задания помогут знания в области экологии, логика, креативность и умение пользоваться Интернет-технологиями.

Квест «#ВЛес» планируется проводить в Троицком лесу г. Казани (остановка Ветеринарная академия).

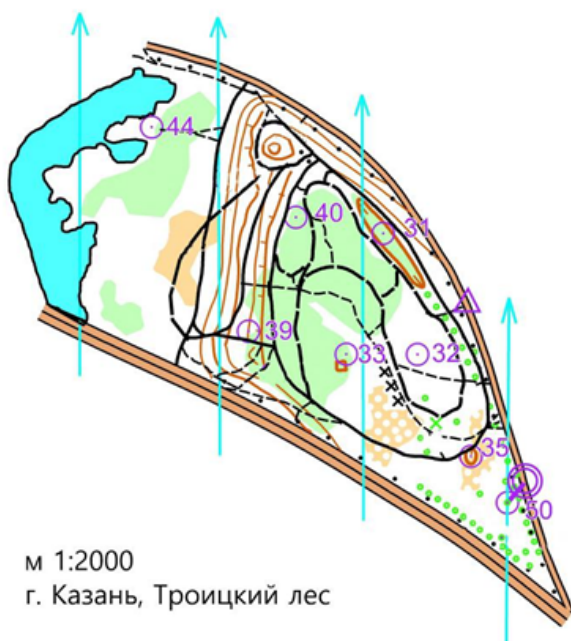


Рис. 1. Карта Троицкого леса с контрольными пунктами (КП), которую планируется выдавать участникам квеста

Квест проходит в один день, ориентировочное время проведения – 1,5 часа. Оформление каждого этапа игры осуществляется с помощью QR-кодов.

Приведем описание некоторых контрольных пунктов (КП):

КП 31. На контрольном пункте находится портативная колонка. На ней аудиозапись птиц Татарстана. Ребятам необходимо распознать птиц по голосу.

Задание: Перед вами колонка. Включите ее и прослушайте. Отгадайте птиц, которые вы услышали в аудио. Составьте список.

КП 32. На КП стоит грозный мишка. Ребятам необходимо уговорить его сфотографироваться с ним. Но только он ничего не будет делать без кодового слова. Для этого необходимо зайти на страницу Инстаграм МБУДО ДДЮТиЭ «Простор» и посмотреть видеозадание. А задание следующее: отгадать загадку и сказать кодовое слово мишке. Только тогда мишка подберет и разрешит сделать с ним довольное фото.

Задание: Найдите Инстаграм МБУДО ДДЮТиЭ «Простор» (@prostorkazan). В первом посте найдете задание. Фото-видео ответ загружайте ниже.

КП 33. На одной части поляны разбросан мусор. Вторая часть поляны разграничена маркировочной лентой на разделы: «Пластик», «Стекло», «Бумага». Там же лежат перчатки.

Задание: Посмотрите, какая грязная поляна! Оденьте перчатки и рассортируйте мусор в боксы. Ответ – в виде фотографии.

КП 35. Дерево обозначено маркировочной лентой.

Задание: Что это за дерево? Как можно ему помочь?

КП 39. Границы поляны отмечены маркировочной лентой.

Задание: Определите, какие растения растут на этой поляне. Составьте список.

КП 40. На КП заранее сооружена «лисыя нора». Ребята должны распознать ее и сделать фото максимально приближенной к описанию в задании. Фото ребята должны выложить в Инстаграм, отметив учреждение, проводящее квест.



Рис. 2. QR-код Google формы для ответов на квест “#ВЛес”

Задание: Лиса с тремя лисятами отдыхают возле норы. Двое весело резвятся рядом. Одного заботливо моет мама-лиса. Сделайте фото как можно приближенной к описанию выше. Фото выложите в Инстаграм с хештегом #ВЛес и отметьте @prostorkazan. В ответе укажите +/-.

КП 44. На поляне лежит коробка с необходимыми материалами (ножницы, бинты, вата, активированный уголь, бутылка).

Задание: Сделайте фильтр для воды и очистите ее, снимите на видео и пришлите в виде ответа.

КП 50. Финиш. Ребятам необходимо отметить на финише, где организована информационная и техническая помощь участникам квеста (если не отсканировались QR-коды, закончился Интернет, не открылась Google форма и др.)

Представим ожидаемые результаты:

1. Содействие формированию у подростков более углубленных знаний в области экологии.

2. Развитие чувства ответственности к окружающей среде у подростков.

3. Развитие творческой, познавательной активности подростков.

4. Развитие навыков грамотного пользования смартфонами и Интернет-технологиями среди подростков.

Литература

1. Зверев И. Д. Экология в школьном обучении: новый аспект образования. М.: Знание, 1980. 96 с.

2. Лебедева Н. «Каждый третий подросток проводит онлайн треть своей жизни» // Интернет-портал «Российской газеты». [Электронный ресурс]. URL: <https://rg.ru/2019/02/13/kazhdyj-tretij-podrostok-provodit-onlajn-tret-svoej-zhizni.html> (дата обращения: 07.01.2021).

3. Мухлынкина Ю. В. Сетевые экологические проекты как способ формирования экологической культуры // Вестник МГУЛ – Лесной вестник. 2015. №4. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/setevye-ekologicheskie-proekty-kak-sposob-formirovaniya-ekologicheskoy-kultury> (дата обращения: 15.01.2021).

4. Черкашина М. А. Формирование экологической культуры учащихся в процессе обучения: творческий отчет // Образовательная социальная сеть nsportal.ru. [Электронный ресурс]. URL: <https://nsportal.ru/>

nachalnaya-shkola/raznoe/2014/08/04/formirovanie-ekologicheskoy-kultury-uchashchikhsya-v-protse (дата обращения: 14.01.2021).

5. Шевцов М. Дорога в Аузовиль. М.: Ад Маргинем Пресс, 2009. 336 с.

6. Ясвин В. А. История и психология формирования экологической культуры: Удобно ли сидится на вершине пирамиды? / отв. ред. В. М. Захаров. М.: Наука, 1999. 97 с.

ПРОЕКТ «ИЗУЧЕНИЕ ОЗЕРА ВЕРОЯРВИ И ОКРЕСТНОСТЕЙ – ОСОБО ОХРАНЯЕМОЙ ПРИРОДНОЙ ТЕРРИТОРИИ»

С. С. Рябова, Т. А. Иудина, Е. В. Дмитриева
*ГБУ ДО Дворец детского юношеского творчества
Московского района Санкт-Петербурга, Россия
e-mail: eco_ddut@mail.ru, kate-soul@yandex.ru*

Аннотация. В статье представлены этапы создания и результаты внедрения проекта, посвященного изучению озера Вероярви и его окрестностей. Основная цель проекта – создание межпредметной экскурсии по ООПТ местного значения «Охраняемый природный ландшафт озера Вероярви».

Ключевые слова: озеро Вероярви, ООПТ, межпредметная экскурсия, природный ландшафт.

Актуальной проблемой для многих регионов России и мира стала неконтролируемая вырубка лесов. Она имеет целый ряд негативных последствий, одно из которых – оскудение биологического разнообразия животного и растительного мира. Свой вклад в решение этой проблемы на местном уровне внесли педагоги и обучающиеся ДД(Ю)Т Московского района, принявшие участие в сохранении лесного массива в центре поселка Токсово (20 км к северу от Санкт-Петербурга), где вырубка леса и строительство коттеджного поселка угрожали территории, прилегающей к озеру Вероярви.

Озеро вместе с покрытыми сосновым лесом камовыми холмам и верховым болотом составляет единый природный комплекс. Окрестности озера уникальны по биолого-экологической, географиче-